**Теоретичні аспекти організації екологічного виховання в 1-му класі**

**Нечасна Таїсія Володимирівна,**

студентка VI курсу

Київського університету імені Бориса Грінченка

**Анотація:**Розкрито сутність поняття «екологічна освіта» та розглянуто особливості організації екологічної освіти та екологічного виховання.

**Ключові слова:** екологія, екологічний світогляд, екологічна освіта, екологічне виховання.

З кожним роком питання екологічної освіти постає все гостріше, оскільки фіксується високий рівень забрудненості атмосфери, регресивність складу ґрунтів, забруднення водойм тощо. Екологічна свідомість для молодого покоління має стати головним чинником руху в майбутнє. Екологічна свідомість – це одне з ключових понять у психології навколишнього середовища, яке стосується сприйняття природи, штучного, соціального середовища, відображення психічного світу людини, саморегуляції цього відображення, а також позиції та ролі людини в реальності світу.

[Екологія](http://ua-referat.com/Екологія) – це [наука](http://ua-referat.com/Наука) про відносини рослинних і тваринних організмів і утворених ними співтовариств між собою та навколишнім середовищем.

Друга половині XX століття вважається моментом коли екологічні проблеми, які оточують людство, майже щоденно фіксуються, але на жаль не вирішуються. У сучасному світі екологічна криза призвела до дисбалансу людини й природи. Тому саме екологічне виховання є ключовим компонентом в сучасній освіченості педагогів і учнів.

Екологічне виховання – це навчання, самонавчання, досвід та особистісний розвиток людини з метою усвідомлення цінності природи, дотримання норм екологічної поведінки, захисту навколишнього середовища та поширення спеціалізованих знань про навколишнє середовище для популяризації екологічно чистих видів людської діяльності.

Екологічне виховання започатковано завдяки гуманістичним ідеям Й. Песталоцці, Ж.-Ж. Руссо [1] та інших. В основу вільного виховання Ж.-Ж. Руссо [1] поклав саме природне виховання. Філософ підкреслив, що саме чуттєвий досвід в природно-сенсорному пізнанні є єдиним правильним способом розвитку дитини. Ж.-Ж. Руссо [1] вважав, що природа надає великий стимул в естетичному, трудовому та моральному вихованню.

К. Д. Ушинський [3] вважав природу великим учителем, яка зіграла важливу роль у вихованні почуття патріотизму та естетики. Педагог цінував роль науки у початковій освіті дітей, вважаючи логіку природних явищ найбільш доступними знаннями, розвивають інтелектуальні якості, такі як уява, логічне мислення, допитливість та спостережливість. Засновник педагогіки наголосив на необхідності створення знань про природничі науки на основі знайомих дітям матеріалів з урахуванням зміни пір року.

Відомий педагог В.О. Сухомлинський [2] наголошував на впливі природи на моральний розвиток дітей «Людина, яка любить природу, не може бути поганою» []. За його словами, природа є основою дитячого розуму, почуття і творчості. Він неодноразово підкреслював, що сама природа не виховує, а лише активно впливає на стосунки з нею. Щоб дитина навчилася розуміти природу і відчувати її красу, необхідно виховувати цю якість з раннього віку.

Екологічна освіта – це не лише розвиток знань та навичок щодо взаємодії людини та природи, а також розвиток педагогічних технологій, спрямованих на розуміння індивідуальних компетентностей, спеціальних знань, цінностей та екологічних цінностей, єдності природи з людиною.

Виходячи з даного твердження метою екологічної освіти є:

- формування екологічної свідомості та самосвідомості;

- формування свідомого дотримання екологічних принципів природокористування;

- розвиток навичок екологічної культури;

- активна участь у праці з захисту, догляду та оптимізації стану довкілля;

- активна участь у пропаганді в найширших межах екологічних знань;

- активна діяльність з вивчення та охорони природи своєї місцевості.

Результатом екологічної освіти є розвинута екологічна свідомість й чітка екологічна культура.

Для тенденцій розвитку екологічного виховання школярів характерно:

-  цілеспрямоване координування діяльності шкіл, організацій з охорони, раціонального використання і вивчення навколишнього середовища;

-  запровадження нових форм екологічної освіти та виховання поряд з розвитком традиційних; це кінолекторії з охорони природи, рольові та ситуаційні ігри, загальношкільні поради з охорони природи, екологічні практикуми;

- підвищення значущості засобів масової інформації (преси, радіо, телебачення) в екологічному вихованні та освіті учнів.

Спираючись на об’єктивні тенденції екологічного розвитку школярів й мету екологічної освіти, визначено такі форми екологічного виховання як: індивідуальні, масові та групові.

Індивідуальні форми екологічного виховання включають діяльність учнів, бесіди, лекції, спостереження за тваринами та рослинами, виготовлення виробів, фотографування, малювання та моделювання.

Групові форми екологічного виховання – це гуртки та секційні заняття для юних друзів природи, [факультативи](http://ua-referat.com/Факультатив) з охорони природи, кінолекції, подорожі, природний туризм, екологічний семінар.

До масових форм екологічного виховання належать роботи учнів з озеленення шкільних приміщень та прилеглих до школи територій, масові екологічні компанії та свята, конференції, екологічні фестивалі, рольові ігри, робота в школі.

Важливим моментом екологічного виховання в початкових класах, а особливо починаючи з 1 класу, є визначення екологічного потенціалу кожного навчального предмета, в першу чергу курсу «Я досліджую світ». Саме цей курс має стати базою для формування відповідних екологічних компетентностей дитини, а вчитель має вміло використати для цього увесь навчальний потенціал цього предмету і, звичайно ж, свою педагогічну майстерність.

Ключовими формами екологічного виховання учнів 1 класів є:

- виховні бесіди, лекції, години спілкування з природою;

- формування календарів природи та інші форми відповідної роботи в ході самих уроків;

- навчальні тематичні екскурсії, походи, експедиції в рамках вивчення дисципліни «Я досліджую світ»;

- посильна участь молодших школярів у загальношкільних екологічних акціях типу «Посади дерево», «Збудуй годівничку для птахів» тощо;

- різноманітні ігри та ігрові ситуації на екологічну тематику, проведені вчителями під час рухливих перерв чи після уроків;

- участь в екологічних конкурсах фото та відео робіт, малюнків, плакатів, композицій тощо на відповідну тематику.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:**

1. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие / Сост.: В.М. Кларин, А.Н. Джуринских. Москва: Педагогика, 1987: 416.

2. Сухомлинський В.О. Школа і природа // Вибрані твори: В 5-ти т. Т.5. Київ : Радянська школа, 1977: 536-551.

3. Ушинський К.Д. Вибрані педагогічні твори: У двох томах. Т.2. Проблеми російської школи / Склав і підг. Е.Д. Днєпров. Київ : Рад. шк., 1983: 360.