

**ОСОБЛИВОСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ  
В КОНТЕКСТІ ЗАГАЛЬНОЛЮДСЬКОЇ КУЛЬТУРИ**

Упродовж останніх років у вітчизняному суспільстві серед науковців, освітян, викладачів є цілковите розуміння необхідності формування педагогічної культури. Адже реалії сьогодення такі, що існує потреба в забезпеченні вищої та загальноосвітньої школи добре підготовленими, професійно компетентними кадрами, які б мали високий рівень освіченості, вихованості та майстерності. Поступово в освіті акцентується увага на розвитку та самореалізації всіх учасників освітнього процесу, у тому числі й майбутніх учителів. Підвищуються вимоги до розвитку кваліфікованого фахівця в державному та світовому контексті.

Проаналізовані праці авторів, які досліджують дану проблему, мають здебільшого практичний і методологічний характер. Найбільш ґрунтовними є наукові пошуки вітчизняних науковців В. Гриньової, А. Морозова, В. Мішеченко, В. Паскар, І. Пальшкової, Т. Сидоренко, С. Чорної, П. Щербаня та ін. [2].

Будучи частиною загальнолюдської культури педагогічна культура втілює в собі духовні цінності освіти і виховання (педагогічні знання, теорії, концепції, накопичений педагогічний досвід, професійні етичні норми) та матеріальні (засоби навчання і виховання), а також способи творчої педагогічної діяльності, що служать соціалізації особистості в конкретних історичних умовах.

Основними складовими педагогічної культури є науковий світогляд, наукова ерудиція, духовне багатство, педагогічна майстерність, педагогічні здібності, природно-педагогічні людські якості, педагогічна техніка (культура

зовнішнього вигляду, культура мови, культура спілкування, педагогічна етика, педагогічний такт), прагнення до самовдосконалення [1].

Показниками високого рівня сформованості педагогічної культури вчителя початкової школи слід вважати:

- гуманістичну спрямованість особистості педагога;
- психолого-педагогічну компетентність і розвинуте педагогічне мислення;
- освіченість у галузі предмета, що викладає вчитель, і володіння педагогічними технологіями;
- досвід творчої діяльності, вміння обґрунтовувати власну педагогічну діяльність як систему (дидактичну, виховну, методичну);
- культуру професійної поведінки (мови, педагогічного спілкування, зовнішнього вигляду) [1].

Індивідуальна педагогічна культура виявляється в професійній поведінці вчителя. Фахівцю з високим рівнем педагогічної культури властиві теоретичне обґрунтування власної педагогічної позиції, системність педагогічної діяльності, гнучкість і варіативність у прийнятті рішень. Такий педагог має індивідуальний стиль. Він не тільки зберігає і відтворює духовні цінності освіти та виховання, а й сам створює їх у вигляді нових технологій, методик, дидактичних і виховних систем. І навпаки, у вчителя з низьким рівнем професійної культури виявляється невпевненість, нестійкість власної педагогічної позиції, безсистемність, непослідовність, невміння вирішувати педагогічні проблеми [3].

Щоденна педагогічна практика свідчить, що суттєвих результатів у навчально-виховному процесі досягають ті педагоги, які мають високий рівень педагогічної культури, і навпаки – негативні приклади жорстокості, що, на жаль, присутні в практиці, свідчать про її відсутність. Тож педагогічна культура як підґрунтя діяльності вчителя має сприяти не лише вдосконаленню навчально-виховного процесу, а й самовдосконаленню кожного педагога.

Підсумовуючи те, що викладене вище, можна зробити висновок, що формування високого рівня педагогічної культури можливе лише за старанної, цілеспрямованої та систематичної роботи.

## Література

1. Дроздова І. П. Навчальний посібник з курсу «Методика викладання, педагогіка та психологія вищої освіти» / І. П. Дроздова. – Харків: ХНАМГ, 2008. – 132 с.
2. Сінельнікова Н. О. Особливості формування педагогічної культури майбутніх учителів початкової школи в умовах євроінтеграції / Н. О. Сінельнікова // Духовність особистості в системі мистецької освіти: зб. пр. наук. шк. д-ра пед. наук, проф. О. М. Олексюк. – К.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2015. – С. 83–90.
3. Ягупов В. В. Педагогіка: навч. посібник / В. В. Ягупов. – К.: Либідь, 2002. – 560 с.