**НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА: РЕАЛІЗАЦІЯ ПРИНЦИПУ ДИТИНОЦЕНТРИЗМУ**

**Ніколенко Тетяна Миколаївна,**

магістрантка ІІ курсу спеціальності «Початкова освіта»

факультету психології та соціальної роботи

Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

***Анотація.*** *У статті розглянуто особливості реалізації принципу дитиноцентризму у практичній діяльності нової української школи, визначено її відмінності від традиційної школи.*

***Ключові слова:*** *дитино центризм; нова українська школа; особистісно орієнтований підхід; індивідуальність; особистість.*

*Дитинство – найважливіший період людського життя, не підготовка*

*до майбутнього, а справжнє, яскраве, самобутнє неповторне життя…*

*В. О. Сухомлинський*

Концепцією Нової української школи передбачається працювати на засадах особистісно орієнтованої моделі освіти, із максимальним врахуванням прав дитини, її здібностей інтересів і потреб, тому важливим принципом стає дитино центризм та орієнтація на потреби кожного учня.

Дитиноцентризмом вважається максимальне наближення навчання і виховання кожної дитини відповідно до її потреб, здібностей, нахилів та особливостей. Щоб сучасна освіта могла відповідати на будь-які запити суспільства можна обрати безліч способів її отримання.

Саме дитиноцентризм та особистісно орієнтована модель навчання визначають місце вчителя у спільній діяльності з дітьми в ролі ведучого, тьютора, фасилітатора чи просто партнера. Відповідно це докорінно змінює навчальний процес:

|  |  |
| --- | --- |
| **Було** | **Стало** |
| - освітню діяльність організовує педагог, виходячи зі своїх намічених планів;- головним вважається подання інформації педагогом: педагог інформує, а дитина відтворює;- дитина навчається під керівництвом педагога;- педагог контролює діяльність дітей на всіх етапах;- дитина – пасивний об'єкт освітнього процесу. | - педагог надає вибір освітньої діяльності дітям;- головним є спільне здобування інформації, необхідної в конкретній ситуації. Пошук нових відповідей на ці запитання;- педагог спрямовує освітню діяльність, надаючи дітям організацію і самоконтроль;- більша увага приділяється самоконтролю, педагог відіграє допоміжну роль;- дитина – центр освітнього процесу. |

З точки зору дитиноцентричного підходу особистість дитини є пріоритетним суб'єктом; саме її розвиток є головною метою всієї освітньої системи. Головне, про що варто завжди пам'ятати педагогу, полягає в тому, що діти повинні відчувати повагу і підтримку в усіх своїх творчих починаннях. Педагог і дитина повинні працювати в команді, спільно досягаючи поставлених перед собою завдань, що власне і буде сприяти розвитку особистості, особистісному зростанню дитини.

Впроваджуючи принцип дитиноцентризму в навчальний процес найчастіше застосовуються такі технології, засновані на особистісно орієнтованому підході, як: педагогіка співробітництва, технологія повного засвоєння знань, адаптивна система навчання, технологія дослідницького навчання, технологія ігрового навчання, технологія різнорівневого навчання., диференціація та індивідуалізація навчання.

Панівне місце в новій освітній реформі займає педагогіка партнерства, сутність якої полягає в демократичному та гуманному ставленні до дитини, забезпеченні права на вибір, на власну гідність, на повагу, навіть на опір, врешті право бути такою, якою вона є, а не такою, якою хочуть її бачити вчитель чи батьки. Для освітньої справи партнерство на сьогодні є найбільш конструктивною моделлю стосунків між дітьми та педагогами. Це поважлива взаємодія всіх учасників освітнього процесу на основі рівності, порозуміння, поваги та любові. Кожна дитина – неповторна, наділена від природи унікальними здібностями, талантами та можливостями.

Сучасний учитель зобов’язаний будувати свої педагогічні позиції на гуманізмі й розуміти конструктив дитиноцентризму. Для цього потрібно глибоко перейнятись філософією дитиноцентризму, яка ніби “охоронна грамота” захищає своєрідність кожного учня в освітньому процесі. Дитиноцентризм зобов'язує педагога допомогти учню побудувати майбутню життєву траєкторію; відмовитись від насильства над природою дитини, тобто впливати природовідповідно (відповідно до її фізичних, психічних, розумових здібностей); персоналізувати освітню взаємодію.

Отже, можна зробити висновки, що дитиноцентризм є головним аспектом освітнього процесу в Новій українській школі та тісно переплітається з індивідуалізацією, що означає максимальне розкриття можливостей кожної дитини й створення умов для його персоніфікованого розвитку.

Актуальними в НУШ є такі ідеї дитиноцентризму:

1. відсутність тиску зі сторони адміністрації, який би обмежував свободу педагогічної творчості;
2. орієнтація на інтереси та досвід учнів, їх активність у навчальному процесі;
3. перетворення навчання на яскравий елемент життя дитини засобом створення комфортного навчального середовища;
4. орієнтація на практику при організації навчальної діяльності;
5. пошук та дотримання взаємозв’язку особистого розвитку дитини з її практичним досвідом;
6. обов’язкове врахування інтересів кожної дитини та відмова від орієнтації навчально-виховного процесу на середнього школяра;
7. забезпечення свободи й права дитини в усіх проявах її діяльності, урахування її вікових та індивідуальних особливостей, забезпечення морально-психологічного комфорту дитини;
8. виховання вільної незалежної особистості;
9. впровадження шкільного самоврядування, яке передбачатиме виховання гуманістичних та демократичних ідей і світогляду, необхідних сучасному суспільству.

**Список використаних джерел:**

1. Концепція нової української школи. URL: [http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/ua-sch 2016/konczepcziya.html](http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/ua-sch%202016/konczepcziya.html) (дата звернення: 28.08.22).

2. Коберник Г. І. Індивідуалізація й диференціація навчання в початкових класах: теорія та методика. Монографія. К.: Наук. світ; 2002: 231 с.

3. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди»; 2017: 206 с.

4. Фасоля А.М. Особистісно-зорієнтоване навчання: цілепокладання, рефлексія, оцінка. Українська мова та література; 2004; № 7: 2-9.