

**Ігнат'єва Тетяна Володимирівна**

м. Київ

Соломаха Анжеліка Вікторівна

доцент, кандидат філологічних наук,

доцент кафедри іноземних мов

і методик їх навчання

Педагогічного інституту

Київського університету імені Бориса Грінченка

## **ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕГРОВаних ЗАНЯТЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ХУДОЖНЬОЇ ПРАЦІ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ІНШОМОВНОГО ГОВОРІННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ**

### **Анотація**

У статті доводиться ефективність використання інтегрованих занять англійської мови та художньої праці з метою формування навичок іншомовного говоріння у дітей старшого дошкільного віку. Виокремлені можливі точки інтеграції англійської мови та художньої праці.

*Ключові слова:* дошкільник, заклад дошкільної освіти, іноземна мова, інтегровані заняття, навички говоріння.

**Постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок з важливими науковими та практичними завданнями.** Навчання англійської мови дошкільників має свої специфічні особливості, але є результативним за умови виконання ефективних методів та шляхів навчання іноземної мови. Освітня лінія «Іноземна мова» є варіативною частиною Базового компоненту дошкільної освіти в Україні та розглядається як засіб розвитку, виховання дитини засобом соціалізації [1].

Навчання англійської мови – можна розглядати також як один із засобів виховання дітей дошкільного віку. Загально відомо, що іноземна мова є

водночас предметом та засобом виховання і розкриває особистісний потенціал, враховуючи індивідуальні особливості кожної дитини. У процесі навчання англійської мови формується вміння спілкуватись у межах комунікативного мінімуму. Завдання вчителя іноземної мови – сформувати культуру спілкування і ввести у процес навчання позитивне сприйняття світу дитинства [5].

**Аналіз останніх досліджень та публікацій.** На початковому етапі навчання англійської мови особливу увагу ефективності використання інтегрованих занять приділяли у своїх працях такі дослідники, як Т. Шкваріна, О. Карп'юк, Д. Стайнберг, В. Куліш, О. Зелена, Н. Люба та Т. Поніманська, Н. Басова, О. Коломінова, Г. Рогова [4,6].

**Виділення не вирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується означена стаття.** Проте питання використання інтегрованих занять для формування навичок іншомовного говоріння у старших дошкільників є недостатньо дослідженим, а саме немає повного розкриття безпосередньо плану занять, структури та прикладів поєднання англійської мови та художньої праці.

**Формулювання цілей статті (постановка завдання).** Тому метою нашої статті є обґрунтування необхідності використання інтегрованих занять з англійської мови та художньої праці в закладах дошкільної освіти з метою формування навичок іншомовного говоріння у старших дошкільників.

**Виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів.**

Як відомо, художня праця сприяє розвитку навичок говоріння як рідною мовою, так і англійською, адже педагог під час виконання аплікацій, малюнків, моделей, макетів та інших творчих робіт може декілька разів повторити певні поняття та закріпити їх індивідуально з кожною дитиною. Засобами образотворчого мистецтва ми поєднуємо навчання іноземної мови з формуванням у дітей естетичного ставлення до творів образотворчого мистецтва, уміння естетично оцінювати власну образотворчу діяльність,

формувати знань про твори живопису. Таким чином відбувається інтеграція, і дитина, непомітно для себе, оволодіває декількома предметами одночасно.

За допомогою образотворчого мистецтва, яке позитивно впливає на естетичне сприйняття явищ реального світу, відбуваються не тільки сенсорне сприйняття цього явища, а й естетична оцінка сприйманого явища іноземною мовою, емоційний відгук на нього, здатність бачити, відчувати виразність предмета, адже метою заняття з іноземної мови та художньої праці в дошкільників є створення не лише матеріальних та побутових речей, а й вираження іноземною мовою свого ставлення, прояв емоцій [2, с. 81],

Визначаємо можливі теми, які доцільно використати з метою формування іншомовних навичок говоріння в дітей дошкільного віку на інтегрованих заняттях з іноземної мови та художньої праці.

За програмою «Дитина» [3, с.186], на заняттях з малювання дошкільники навчаються використовувати різноманітні засоби образотворчої діяльності, розширюється уявлення про кольоровий спектр, значення кольору для передачі фактури, настрою, оригінальності зображення, навчаються поєднувати різні техніки малювання. Вважаємо, що все це можливо дублювати іноземною мовою, спонукаючи дітей застосувати її у фактично життєвій ситуації. Дошкільники навчаються технікам зафарбовування, створення тла, елементам декорування предметів, тому цей цікавий для них вид діяльності доцільно проводити англійською мовою до початку безпосередньої образотворчої діяльності дітей відповідно до тематики заняття. Наприклад, на занятті за темою «Портрет мами», щоб активізувати іншомовне говоріння дітей, пропонується провести бесіду, використовуючи такі запитання до дітей як: «What does your mother look like?»; «What is her hair/eyes color?»; «Does she has a curly or straight hair?»; «What does the shape of her face/ nose/ ears?»; «Does she wear necklace/earrings? How do they look like?»; «Does she smile a lot?»; «Do you want to make her smile and paint her?»; «Which colors you will use?». Запитання такого типу корисні тим, що діти повторюють вже засвоєнні на заняттях з англійської мови лексичні одиниці, вивчають нові слова, збагачуючи активний

та пасивний словники та вправляються в іншомовних навичках говоріння, намагаючись граматично вірно висловити свою думку, пояснити, описати предмет, істоту чи явище.

Заняття з ліплення допомагають дітям точніше передавати особливості предметів (кільцеве наліплювання, виймання глини тощо), діти навчаються декоративним прийомам ліплення (оборка, гравірування, нанесення рельєфів стекою та штампами). Наприклад, на інтегрованому занятті з ліплення та іноземної мови на тему «Веселий зайчень» діти вчать ліпити зайчень, педагог використовуючи іграшку в якості натури описує форму частин іграшки: овальну (тулуб), округлу (голова), циліндричну (ноги); вчить передавати пропорційне співвідношення частин і деталі (вуха, хвіст, лапи); вчить поєднувати виліплені частини в одне ціле, щільно з'єднувати однієї частини до іншої. Все це дублюється іноземною мовою, діти не помічаючи цього збагачують свій словниковий запас. Заняття з ліплення допомагає формувати вміння дітей сприймати на слух, розуміти англійські висловлювання, вчити розуміти англійські фрази.

Наприклад, на занятті з образотворчого мистецтва діти ознайомлюються з картиною відомого художника-пейзажиста В. Ван Гога «Осінній пейзаж з чотирма деревами». Окрім безпосереднього ознайомлення з витвором мистецтва, метою заняття може бути активізація навичок говоріння дошкільників іноземною мовою у діалогічному мовленні шляхом опису картини («What is it on the picture?», «Which colors was used by author?»), висловлювання свого враження від її перегляду («What I like or dislike on this picture and why?», «What I feel when I look at this picture?»), міркуваннями про настрій картини та настрої художника під час її створення («What was the mood of the author of this picture?»), інші коментарі дітей та висловлювання («What does it look like?», «What I would like to add to this picture if I was an author?»), а також запитання дітей один до одного та запитання вихователя про відповіді інших дітей («Maksim, can you tell me, does Tanya like this picture?») тощо.

Таким чином, на інтегрованих з іноземної мови та художньої праці діти, через спілкування, вираження своїх почуттів, емоцій, думок, пропозицій, вправляються в іншомовному говорінні, насичують мову відповідними словами і термінами, бачать зв'язок іноземної мови з іншими навчальними предметами, а значить з своїм життям.

Вправління в іншомовному говорінні відбувається дітьми також через мовленнєвий супровід власних дій. До дітей можна поставити наступні запитання: «What are you doing now?»; «What will you do the next?»; «Do you enjoy the results?».

Отже, використання інтегрованих занять з іноземної мови та художньої праці підвищить рівень сформованості навичок говоріння дітей дошкільного віку.

**Висновки та результати дослідження, перспективи подальших розвідок у пропонованому напрямку.** Доведено, що використання інтегрованих занять з англійської мови та художньої праці є ефективним засобом формування навичок іншомовного говоріння у старших дошкільників. Інтегровані заняття підвищують та розвивають позитивну мотивацію та інтерес дошкільника до вивчення іноземної мови.

## ЛІТЕРАТУРА

1. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні. – К.: Освіта, 2012.
2. Даринская В. М. Влияние личностных оценок и эмоционального состояния ребенка на раскрытие его творческого потенциала и развитие способностей. / В. М. Даринская // Семейная психология и семейная терапия. – 2001. – № 1. С.81
3. Дитина: Освітня програма для дітей від двох до семи років/ наук. кер. Проекту В.О. Огнев'юк; авт.кол.: Г.В.Беленька, О.Л.Богініч. Н.І.Богданець-Білокаленко [та ін.]; Мін.осв. і науки України. Київ.ун-т ім. Б. Грінченка. – К.: Київ. Ун-т ім.. Б.Грінченка, 2016. – 186 с.
4. Куліш В. Г. Цікава англійська / В. Г.Куліш. – Д.: Сталкер, 2000. - 320с.
5. Протасова Е.Ю. Обучение иностранному языку дошкольников/обзор теоретических позиций // Иностранные языки в школе. – 1990. – № 1. – С.38- 43

6. Шкваріна Т. М. Англійська мова для дітей дошкільного віку: книга для вчителя / Т. М. Шкваріна. – К.: Шк.світ, 2009. с.160

**Игнатъева Татьяна**

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ И ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТРУДУ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ИНОЯЗІЧНОГО ГОВОРЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье доказывается эффективность использования интегрированных занятий английского языка и художественного труда с целью формирования навыков иноязычного говорения у детей старшего дошкольного возраста. Выделены возможные точки интеграции дисциплин английского языка и художественного труда.

**Ключевые слова:** дошкольник, заведение дошкольного образования, иностранный язык, интегрирование занятия, навыки говорения.

**IGNATIEVA TETIANA**

**APPLICATION OF THE INTEGRATED EMPLOYMENT ENGLISH AND ARTISTIC LABOUR FOR FORMING OF SKILLS OF MANNER OF SPEAKING FOR SENIOR PRESCHOOL CHILDREN**

**Annotation**

In this article efficiency of integrated English and artistic work classes is considered in order to develop foreign language speaking skills for pre-school children. The indicative examples of topics of integrated classes are presented and the ways of integration of English and artistic work classes are highlighted.

**Keywords:** foreign language, foreign language speaking skills, integrated classes, pre-school child, pre-school educational institution.